

技行天下 能创未来 青春奋斗最当时

首届“巴蜀工匠”杯乡村振兴技术技能大赛获奖者的故事

渝西都市报记者 张玲 徐灵 文/图

三百六十行，行行出状元。3月19日，首届“巴蜀工匠”杯乡村振兴技术技能大赛圆满落幕。经过3天激烈角逐，一批技能高手脱颖而出，拔得头筹。在获奖者中，既有坚守几十年的老工匠，也有正在校园逐梦的优秀学子。赛后，记者第一时间采访了几位不同赛项的一等奖获得者，倾听了他们的成长与感悟、梦想与期待。



虚拟现实工程技术赛项一等奖获得者王立伟团队

王立伟团队：校企共建双赢之路

首届“巴蜀工匠”杯乡村振兴技术技能大赛虚拟现实工程技术赛项一等奖获得者是一个团队，这个团队由来自达瓦未来（重庆）影像科技有限公司工程师王立伟、王颖聪和重庆城市职业技术学院学生曾任霞组成。

团队的组成，源于一年前的“巴蜀工匠”杯乡村振兴技术技能大赛永川区选拔赛，经验丰富的专业从业者与思想活跃的年轻大学生在高手过招中，竟碰撞出了新奇的火花，三人便决定合作共赢，这一想法又得

到了企业和学校的大力支持。

“感谢这次比赛，给了我这么好的平台，还让我认识了那么优秀的队友和团队公司，既有了实训的设备，也有前辈的指点，还能接触到国际最前沿的技术和理念，感觉一年来进步成长了很多。”曾任霞说，此次的获奖让她这个新兴职业的未来充满信心。

王立伟则说，有了年轻大学生的加入，团队的活力和“战斗值”都有所提升，也为公司储备了更多技能人才，可谓是一条校企融合的共赢之路。



剪纸赛项一等奖获得者黄远平

黄远平：巧手剪出“别样人生”

黄远平是首届“巴蜀工匠”杯乡村振兴技术技能大赛永川区代表队参赛选手，也是本次大赛剪纸赛项一等奖获得者。

“这次比赛能获得一等奖既惊喜又感动，惊喜的是通过自己的努力得到大家的认可，感动的是与这么多优秀的能工巧匠同台竞技，给我一个查漏补缺的机会，让我对剪纸这门民间艺术有了更高、更深的认识，让我对今后的剪纸艺术的研修之路更有信心。”谈起获奖感受时，黄远平表示，“永川是一个具有深厚地域特色的文化城市，也是一

个培养了一大批能工巧匠的人才城市。作为一名重庆科创职业学院学生，感谢永川为我的人生指明了方向。”

对于未来的发展，黄远平笑着说，通过此次比赛，她更加坚定了学习、传承剪纸工艺的信心。下一步，她将继续学习大师和前辈们的高超技艺和坚持不懈的艺术精神，把技艺的技艺和精神传承下去。同时，加强对剪纸技艺的艺术手法和技巧进行深入研究，创新技艺，把传统艺术和技巧相融合，通过新技术、新形式让剪纸这门艺术焕发艺术魅力。



手工制茶赛项一等奖获得者陈春连

陈春连：“非遗”传承指尖留香

作为重庆市经贸中等专业学校茶叶生产与加工专业的学生，陈春连对于荣获首届“巴蜀工匠”杯乡村振兴技术技能大赛手工制茶赛项一等奖感慨颇多。

“为了练好制茶手艺，我每天基本上都要训练14个小时左右。由于茶叶的季节性很强，即使没有茶叶的季节，我们也会采摘树叶来练习制茶手法。”陈春连说，作为一名在校中职学生，她希望通过本次大赛锻炼自己的专业技能，更好地将理论与实践相结合，以便日后从事茶叶方面的工作中。

据了解，陈春连在学校积极通过参加专业竞赛磨

炼技能、扎实学习专业知识等方式提升自我，曾荣获“巴蜀工匠”杯新职业技能大赛三等奖等荣誉。

陈春连认为，乡村产业发展需要大批高素质人才支撑，拓宽农民就业渠道，提升农民收入水平，更离不开职业技能培训。在与采茶工人交流时得知，工人采一天茶叶只能挣几十块钱。作为一名茶叶生产与加工专业的学生，她深知技能对于乡村振兴的重要性。所以每一堂课上，她都用心学习。每一次炒茶时，她都用心对待，爱茶惜茶，保持一颗爱茶的初心。未来，她将努力弘扬工匠精神，学好制茶工艺，努力为乡村振兴贡献一份力量。

石旭：规范培养更多人才

“学无止境。美发不只是洗剪吹，也不是表面看似的那样熟能生巧，其实也有规范的操作流程，背后也有很多的美学知识，需要系统规范学习，参加此次比赛就是一个很好的学习机会。”作为重庆市永川职业教育中心美发专业的老师，石旭获得首届“巴蜀工匠”杯乡村振兴技术技能大赛美发赛项一等奖，想到的是自己专业能力得到了认可，培养学生将会更加规范。

拥有20年从业经验的石旭，最开始也只是传统的拜师学艺，几年下来头洗了不少，技术却进步得很

慢，后来才去学校系统学习，又得到余廷勇老师的指导，技术进步很快。为了让年轻人少走弯路，他到重庆市永川职业教育中心任教，致力于让每一位学生都得到规范系统地美发知识学习。

石旭说，在当老师的过程中，也是一个教学相长的过程，学校的高度重视给他搭建了良好平台，大赛的举办让他有了进一步学习的机会，也让他坚定了教学信心，今后他将全力以赴培养更多高质量技能人才。



美发赛项一等奖获得者石旭