

大渡口生态环保企业达172家

百亿级生态环保产业集群规模初显

大渡口报记者 文 琰

近段时间,位于建桥工业园区的重庆三峰环境集团股份有限公司垃圾焚烧炉总装基地总是一片忙碌,工人们

们对垃圾焚烧发电核心设备进行着最后的组装。组装完成后,三峰环境就会立即将这些设备运输到全国各地的垃圾焚烧发电厂。

“公司专业致力于垃圾焚烧发电项目投资、EPC总承包、设备制造和运营管理全产业链服务。”三峰环境相关负责人表示,作为大渡口百亿级生态环保产业培育打造的重点企业之一,今年以来,三峰环境垃圾焚烧发电项目运营能力持续增强,垃圾处理量增长10.01%,年发电量增长8.28%。同时,三峰环境加大在厨余垃圾、绿色能源等方面的研发投入,持续为企业发展培育新的增长点。前三季度,实现营收45.39亿元,同比增长6.52%。公司建设的项目获得2022—2023年度第二批中国建设工程鲁班奖,行业领先地位得到进一步巩固。

三峰环境是大渡口区培育生态环保产业的一个缩影。今年以来,大渡口区紧抓“双碳”目标发展机遇,围绕打造百亿级生

态环保产业集群,加大招商引资力度,加快生态环保产业延链、补链、强链,进一步推动重点企业转型升级,助力高端环保装备研发制造业和环保综合服务业持续壮大。

“重钢环保搬迁后,如何培育重点支柱产业成为我区面临的一个难点。经过多年实践探索,围绕产业强化顶层设计,建立专项工作组,制定出台产业发展政策措施,强力推进生态环保产业不断发展。”大渡口区生态环保产业办相关负责人表示,随着生态环保企业数量持续增加,涉及领域更加完善,“重庆市环保科技产业园”和“国家环保产业发展重庆基地”先后落户大渡口,引进和培育了德润环境、三峰环境、重庆环保股权投资基金、盎瑞悦科技、臻焱环保、中能能源等重点企业,基本形成了以固废资源循环利用为主导,水处理、环境监测、大气治理、环境修复、环保综合服务等产业加速发展的生态环保产业体系,百亿级生态环保产业集群规模初显。

今年1至10月,生态环保产业实现营收72.6亿元,同比增长约5.5%,预计2025年营收突破100亿元,成为大渡口“5+2”

支柱产业体系的“四梁八柱”之一。

技术实力是一个企业发展壮大的核心。大渡口区坚持“一张蓝图绘到底”,深入开展市场主体清理行动,切实摸清生态环保产业企业数量、规模、产值、利润等关键底数,从而针对性扶持一批成长前景好、科技含量高、发展潜力大的生态环保企业做优做强。

在推动落实“专精特新”专项行动上,大渡口全产业链培育高新技术企业21家、“专精特新”企业14家、国家级专精特新“小巨人”企业1家。引导重点生态环保企业发挥规模、人才、资金等方面的优势,开展“产、学、研”深度融合,鼓励企业进一步加大科研投入,通过科技创新为产业发展蓄势赋能。目前,全区生态环保领域共有专利398件,其中发明专利123件、实用新型专利259件、外观专利16件;垃圾焚烧发电、废盐处置、冶金废料冷压球团、餐厨垃圾循环利用等固废循环利用领域技术水平位于全国领先水平,盎瑞悦自蔓延热解焚烧废盐处理成套设备入选《国家鼓励发展的重大环保技术装备目录》,形成了大渡口生态环保产业的独有特色。

“近年来,我们千方百计收集优质企业的投资意愿和相关资讯,主动出击、上门招商,进一步加大了‘走出去’精准招商的力度。通过提供专业优质服务吸引企业来区投资兴业,更好完善产业链条。”大渡口区生态环保产业办相关负责人称,通过科学统筹、系统谋划,深入剖析全国生态环保产业结构,研究完善生态环保产业发展图谱,紧密结合市、区“十四五”规划纲要和全市制造业高质量发展五年行动方案,围绕碳中和、“无废城市”建设,聚焦固废处理及再生资源循环利用、节能储能、新能源汽摩产业等重点领域发力,持续引进行业龙头、“小巨人”。通过围绕培育产业链招商匹配政策、强化措施,花大力气招引链主企业、带动产业链布局,并引进培育细分领域里技术实力强、市场份额占有力强、产业链带动作用强的“专精特新”中小企业。

截至目前,大渡口区已有生态环保企业172家,其中,主板上市企业1家,规上企业27家,全产业链营收产值六十亿元级企业1家,五亿元级企业2家,亿元级企业5家。

据《大渡口报》

光影汇聚 “艺”览无余

第五届先锋艺术电影展荣誉盛典举行

南岸报讯(记者 舒永兵)12月14日,由重庆市委宣传部、重庆大学、南岸区人民政府联合发起,重庆市电影局、重庆大学党委宣传部、重大(重庆)美视电影学院管理有限公司、重庆大学美视电影学院、南岸区委宣传部、重庆电影集团、四川师范大学等联合主办的第五届先锋艺术电影展荣誉盛典在重庆大学举行。

重庆先锋艺术电影展发源于重庆大学美视电影学院,由国家一级演员、著名导演

张国立发起并担任“总指挥”。影展致力于发现和扶持优秀电影人才,孵化优质电影创作项目,促进艺术电影与产业融合发展。重庆先锋艺术电影展已逐渐成为中心城区规模最大的艺术电影交流、展映、评选平台,成为重庆市一张亮眼的文化名片。

本届影展实现成渝双城联动。12月9日,重庆出品的电影《开山人》走进四川师范大学,拉开了第五届先锋艺术电影展的大幕。除影片展映外,活动还开展了影视

教育、中国电影工业发展、影视创作教学、电影策展四个方向的研讨会,邀请电影学术界、业界大咖齐聚山城。荣誉盛典活动邀请到著名导演张建亚、先锋电影展发起人张会军、著名导演张杨等业内知名电影人到场,共话中国电影发展。

据了解,第五届先锋艺术电影展征集到剧情片、纪录片、动画片、实验影片等多元类型长片45部、短片1137部,影片总计1182部,设置“先锋杯”长片单元、“美视

杯”短片单元及最佳组织奖等17个奖项。展映环节,除延续历届影展的主竞赛单元外,还设置了致敬主席展映单元、短片展映川师大专场、“无界”Boundless特展单元、川渝力量展映单元等,数十部经典作品为影迷朋友带来一场光影盛宴。本届影展还将电影与科技完美融合,探索人工智能在电影制作中的应用,为观众呈现引人入胜、充满科技感的电影之旅。

(本报有删节)

渝中上榜全国首批社会治安防控体系建设示范城市

渝中报讯(记者 徐 潇)近日,公安部命名发布全国59个城市(直辖市辖区)为首批“全国社会治安防控体系建设示范城市”。渝中在全国389个参评城市中脱颖而出,成功上榜。

千厮门大桥封桥“宠粉”,变身最大“景观平台”;延伸服务触角,楼宇片警高效化解

写字楼里的矛盾纠纷……众多渝中警方“硬核”操作的背后,正是渝中社会治安防控体系建设的生动实践。近年来,渝中围绕实现“平安渝中”建设目标,创新推动勤务模式和警务机制转型升级,织密圈层查控、单元防控、要素管控“三张网”,建好社会治安防控体系“核心轴”,实现“事件处置早、发案数量

少、社会秩序好、群众满意度高”总体成效。

今年,为全面提升社会治安防控整体效能,渝中更是多方发力。借助警务机制改革,实体化运行六大街面警务站,强化街面巡逻防控力度,极大降压街面警情,10类街面警情同比均下降30.85%、9类街面警情同比下降29.3%。建立“助企警务联

络官”机制,落实“情况收集一问题上报一交办落实一办结反馈”工作模式,形成工作闭环,并逐项追踪管理、盯办落实,收集解决企业各类诉求361件,解决企业发展难题32个。构建全民反诈格局,在全区共同努力下,电诈发案同比下降9.28%,损失金额同比下降7.53%。

一杯咖啡里的调解服务

新华社重庆12月11日电 在重庆市沙坪坝区的一个十字路口,一家咖啡店在法院、检察院、公安等政府部门的建筑群中,显得格外亮眼。这不仅源自它的时尚外观,同时还因为它的多重身份——咖啡店、律师事务所、调解站。

据重庆钜沃(沙坪坝)律师事务所所长胡娟介绍,咖啡店于今年5月开业,参与方包括钜沃律师事务所、沙坪坝区司法局和比邻咖啡。一楼面向顾客,值班律师坐在顾客中间提供免费法律咨询;二楼则有一个私密的调解室,开展免费调解服务。目前,这里已经调解300多起纠纷,提供100多次法律咨询。

“这个创意受益于沙坪坝区红岩市民综合调解站。”胡娟说。

2021年9月,为提升调解服务质量,沙坪坝区司法局在社区、商场、旅游景点等场所设立红岩市民综合调解站,邀请专职调解员、社区民警、法官、律师、公证员、社区干部入驻,提供综合服务。

“这改变了过去调解员‘单打独斗’的局面,让矛盾纠纷得到更专业、高效的‘一站式’解决。”沙坪坝区司法局局长秦湛毅说,他们已建立红岩市民综合调解站45个,今年已成功调解纠纷1万余起。

“我们律所一直在红岩市民综合调解站中提供免费咨询、开展法律讲座。

在这个过程中,我们也在探索如何更好地提供服务。”胡娟说,于是他们打造了这个法律主题空间,邀请沙坪坝区司法局在此设立第45个红岩市民综合调解站。同时,引入咖啡店不仅可以减少律所运营成本,还能提高关注度,让更多人了解调解服务。

“这个小站的效果出乎意料,不仅汇聚了多方主体、多重资源,还在调解功能的基础上叠加了宣传功能、普法功能等,成为一个政企合作的样板空间。”秦湛毅表示,多方联合可以更好更快更优地响应人民群众的法律需求。

如今,这家咖啡店已经成为调解员宋

静日常出入的办公室。“以前,调解总是在较为严肃的场景中进行,调解气氛比较紧张。现在,咖啡店里柔和的灯光、舒缓的音乐和专业私密的调解室,对调解起到很大的促进作用。”宋静说。

此外,店内的值班律师和咖啡师,也都有各自的收获。28岁的律师严江余在咖啡店值班时,一天内通常会接待两三名咨询者。“对于像我这样的新律师而言,这是一个很好的机会,既能与社会更深入地融合,又能磨炼自己的专业技能。”

咖啡师兰一鸣表示:“每次看见案件调解成功,感觉自己在这里做的咖啡,多了一份温情和价值。”