

聚焦“实景三维赋能生态保护”

## 重庆一项目捧回国家级大奖

新重庆-重庆日报记者 申晓佳 实习生 李俊晓

11月25日,2025“数据要素X”大赛正式颁奖。其中,大赛总决赛绿色低碳赛道唯一的一等奖花落重庆,由“实景三维赋能重庆生态保护”项目(以下简称实景三维项目)摘得。大赛由国家数据局、中央网信办、人社部等19个部门联合主办,是国内首个聚焦要素赋能发展的国家级赛事。今年,全国2万多个项目参加,最终决出16个一等奖。

在如此激烈的角逐中,重庆为何能捧回这一大奖?

## 助力筑牢长江上游重要生态屏障

2018年,长江上游生态屏障(重庆段)山水林田湖草生态保护修复工程试点获批,成为全国唯一在大城市进行的生态修复试点项目,系统实施区域生态系统治理等七大类、58项子工程、289个具体项目。

区域范围大、项目数量多,如何才能高效统筹,确保项目有序推进、如期完成?重庆想到运用实景三维技术。

通俗地说,实景三维就是在数字世界建造一座与现实一模一样的城市,是一个真实场景下的三维数字地图。约10年前,

重庆就在全国率先探索建立实景三维底座。

通过将山水工程试点精准“落图”到实景三维底座上,重庆实现了“全视角、跨时空”管理。“全视角”就是360度全景观看修复实况,“跨时空”就是能对比修复前、中、后的实景。此外,通过接入数据接口,还能统筹项目资金管理。

## 破解“看不全、融不通、用不好”的行业难题

实景三维项目由市规划和自然资源局指导,市测绘科学技术研究院申报。“该项目解决了生态保护修复领域的三大痛点。”项目团队成员、市测绘科学技术研究院技术人员蔡柔丹介绍,即“看不全、融不通、用不好”。

重庆山环水绕,地形复杂,生态保护情况光靠人力难以获知全貌;生态保护修复涉及众多部门、区县,各自数据格式不统一,难融通;生态保护修复成效评估多靠经验,不够准确,难以辅助精准决策。

针对上述痛点,项目推出3个应用场景,分别聚焦生态保护、修复和价值实现。

以两江新区玉峰山片区采石场一期矿

山地质环境治理工程为例,实景对比显示,2018年1月,采石场的地面上植被受损严重。而到了2020年12月,采石场已经满目绿色。监管预警数据显示,该项目投资、进度、绩效指标均已完成。

“重庆的实景能看平面图和三维图,还可以任意旋转,并且连地上的一片树叶都能看清。”市测绘科学技术研究院基础测绘分院总工程师陈光介绍,截至2024年9月,全市1031个镇街都覆盖了精度达5厘米的二级图。而精度为0.5米的一级图,则覆盖了重庆全域8.24万平方公里。

这些实景三维图像的实现,靠的是重庆统一建设的数字城市空间底座。项目团队成员杨艺波介绍,就这样,重庆不仅摸清了自然资源家底,还能把数据用于服务国土空间规划、城市精细化治理等,极大提高了工作效率。

## 通过“空、天、地”技术手段监测重庆生态

实景三维项目也让重庆生态保护有了新视角。

北碚区歇马街道虎头村位于缙云山中脉,每隔数周,一架无人机便会从这里起

飞,拍摄缙云山的实景图像。

远程遥控这架无人机的,是市测绘科学技术研究院基础测绘分院的技术人员。实景三维项目团队成员柴洁介绍,除远程遥控外,还可通过编程为无人机“排班”,它回传的高清图像会定期更新到项目平台中。

不仅如此,项目还用上了卫星遥感、激光点云等多种测绘手段。通过“空、天、地”技术手段的综合赋能,市测绘科学技术研究院可以获得准确的测绘数据,并将其应用于各个工作环节。

例如,在生态保护修复项目推进期间,需要大量实地调查。通过实景三维项目,可以提前调用测绘数据,确定调查点。工作人员到达调查点后,通过手机即可填报相关情况。重庆三峡库区腹地山水林田湖草沙一体化保护和修复工程在云阳县境内有26个具体项目,每个月都要填报工作进度。云阳县规划和自然资源局耕保修复科科长黄泉介绍,如果每个项目都提交纸质表格,仅收表就得用一周时间,而有了填报系统,一天内便可收集完毕。

据《重庆日报》

《亚洲文化遗产保护联盟重庆共识》发布  
汇聚合力 共同守护亚洲文明

新重庆-重庆日报首席记者 韩毅

保护文化遗产,守护精神家园。11月27日,亚洲文化遗产保护联盟第二届大会暨理事会第三次会议在渝召开。大会取得一系列成果,有力促进了亚洲文化遗产保护事业的合作交流,传递了亚洲文化遗产价值,增进了各国人民理解互信,推动了亚洲繁荣美好文化家园的共建。

## 齐心协力保护亚洲文化遗产

亚洲,是人类最早的定居地之一、人类文明的重要发祥地,孕育了众多古老文明,彼此交相辉映、相得益彰,为人类文明进步作出了重要贡献。

“当今世界,正面临环境、技术、城市化等诸多挑战,文化遗产的保护与传承工作任重而道远”“我们的遗产不仅是历史与自然遗迹的集合,更是我们各民族的精神与集体身份认同,守护这一无价之宝是我们

共同的职责”……大会上,各国代表在发言中表示,保护亚洲文化遗产,传承和发展亚洲文明,对于塑造亚洲人民的共同未来至关重要。

为此,各国与会代表达成并发布了《亚洲文化遗产保护联盟重庆共识》。根据共识,联盟各方将坚持保护优先,筑牢传承根基;加强区域协作,共同应对风险;强化科技引领,赋能保护利用;立足区域资源,推广亚洲实践;秉持交流互鉴,促进协同发展。

## 亚洲文化遗产保护行动成果丰硕

大会签署了《中华人民共和国政府与亚洲文化遗产保护联盟的东道国协定》,发布了涉及亚美尼亚、柬埔寨等国家的15个亚洲文化遗产保护基金资助项目等。

从基础保障到顶层设计,这些成果充

分体现了联盟务实合作的愿景。

其中,亚洲文化遗产保护基金是在联盟框架下设立的,开展亚洲文化遗产保护项目的公益基金,旨在凝聚各方力量,保障联盟可持续发展。目前,该基金已在亚洲范围内资助多个项目,包括在柬埔寨开展了“吴哥守护人”项目、在阿富汗开展了“巴米扬守护人”项目,以及支持开展了“中国—沙特赛林港遗址联合考古”等项目。

此外,在联盟南岛语族与海洋文明专业委员会宣布成立之际,作为本次大会配套活动的“源流—南岛语族与海洋文明”展览已在重庆中国三峡博物馆开幕。

## 向世界展示巴渝文化魅力

大会举办期间,还配套举行了多彩非遗精品展、“新韵重庆”无人机灯光秀、参访活动等,向与会的各国嘉宾展示了重庆文

化魅力和文化遗产保护成果。

近年来,重庆实施文物保护项目870个,文物保护单位保存状况总体良好,未定级不可移动文物整体保护情况有效改善。特别是在三峡文物保护方面,建立三峡文物科技保护基地,完成5600件/套出土文物的修复。

目前,重庆备案博物馆达151家,平均每20万人就拥有一座博物馆。从红岩革命历史博物馆到重庆中国三峡博物馆,再到星罗棋布的中小博物馆,全市博物馆年均接待观众超过4000万人次,“去博物馆”已成为市民的生活常态。

重庆还大力推动文物建筑活化利用,坚持以用促保和“绣花”“织补”等微改造方式,推动历史文物、工业遗产保护利用与旧城改造有机结合,盘活文物建筑资源等。

据《重庆日报》



彭水:

## 柑橘成熟采摘乐

11月26日,彭水苗族土家族自治县诸佛乡双合场村,游客在采摘柑橘。

眼下,该村的柑橘种植园迎来丰收采摘季,100余亩果园吸引不少游客前来体验采摘的乐趣。

近年来,诸佛乡积极推动柑橘产业发展,因地制宜种植2000余亩柑橘,有效促进乡村旅游发展,带动村民增收、助推乡村振兴。

特约摄影 赵勇/视觉重庆  
据《重庆日报》