

# 三块田里看秋收:乐山农业这样“闯关过坎”

牛萍 汪菲 四川日报全媒体记者 王晋朝

处暑甫过,嘉州各地的稻田里,传递出丰收的喜悦。

从一粒种到一把穗,丰收背后有着不少“关卡”——

建设“天府粮仓”,地处岷大平原主产区的乐山今年如何做到提质扩产?

面对“七山两丘一平”的不利地形,乐山如何抢抓时间窗口,快速完成全市近126万亩的水稻收割?

面对农村劳动力外流、自然资源分布不均等问题和困难,乐山如何既顾“粮袋子”,又鼓起种粮农民的“钱袋子”?

近日,记者走进乐山秋收现场,从三块田地里找寻乐山农业“闯关过坎”的动力和秘诀。

## 产 亩产700多公斤背后的秘诀

“老师,您估下我这块田能打多少谷子?”8月17日,峨眉山市桂花桥镇前锋村,种植户骆相宽拉着当地农业农村部门来村工作人员问个不停。因为今年换种了新品种,种稻几十年的老骆也觉得心里没底。

“放宽心,你家的不会差。”指着不远处的一块田地,工作人员说,“那片田和你种的是同一批种子,一亩刚打出了1500斤谷子。”

据了解,今年前锋村附近片区亩产干谷700多公斤,高出峨眉山往年大春水稻平均亩产近200公斤——在峨眉山市农业农村局农业推广研究员曾淑惠看来,这都是良种奠定的高产基础。

曾淑惠介绍,近年来当地一直在强化同省农科院的合作,31个水稻优质高产品种在峨眉山市桂花桥镇、九里镇等地开展了试验示范种植。

“骆相宽就是去年品种展示时,看到了品香优稠珍的高产,才决定种这个品种。”曾淑惠介绍,这一品种生长周期长,谷粒饱满,结实率高,不仅能提升粮食亩产,还有更好的口感,“卖得出好价,农民种粮积极性才会被调动起来。”

有了良种,还要有“良技”“良制”。“我们从育秧到收割做足了全生命周期‘后勤保障’。”曾淑惠说,在峨眉山市,育秧时节,农业农村部门就会组织相关技术人员到桂花桥镇、九里镇的田间地头指导,向有需要的农户传授不经过育秧直接播种的水稻直



八月廿一日,井研县千佛镇瓦子坝村的高标准农田里,农民驾驶农机翻耕刚刚收割完水稻的农田,准备种植药材。

杨飞摄(视觉)

播技术;栽种时节,技术人员又会去指导农户采用密植、多施肥等新型栽培技术,促进水稻增产。

此外,当地还指导农民定时定量施肥、杀虫,并在全市建立6个病虫监测点,重点做好水稻“两迁”害虫(稻纵卷叶螟、稻飞虱)和稻瘟病等暴发性、迁飞性、流行性病虫监测,进一步提升水稻质量。

## 收 “五良融合”破解丘区采收难题

8月18日6时,井研县马踏镇南河村村民胡敏会驾着自家的小型水稻收割机来到田里。不到一刻钟,一亩见方的水田已经被收割了三分之一。“本来是昨天下午开始的。”她告诉记者,昨日中午下了一场大雨,采收时间延后了,“不过不会影响收获。”

胡敏会家有9亩地,以前人工收割要10天才能收完。“过去真是跟老天爷抢饭吃。收谷子,晒谷子,要是遇到几场大雨,损失就大了。”她说,现在9亩地一个人一天就能收完,“我们还专门晚收了两周,让谷子长得更饱满。”

井研县丘陵广布,溪沟纵横,坡多田多埂多,土地“小、破、散”特征明显,一直难以实现粮食集约化生产。“但是现在井研90%以上的水稻已实现机械化收割。”井研县农业农村局副局长丁许军说。

让新农机派上用场的关键是打破地形

限制。“我们选择依山就势造良田。”井研县农业农村局农技站站长彭惠容说,从2019年开始,以打造“五良融合”示范基地为契机,井研遵循“早涝保收、宜机作业、三网配套”要求,实施“小改大、短并长、陡变缓、弯取直”等工程措施,达到“田成方、土成块、路相连、渠相通”。

以打造“五良融合”示范基地为契机,目前井研县已建成高标准农田22.36万亩。高标准农田里沟渠纵横相通,大中型农机出入方便,农业生产效率大大提高,平均每亩产量比改造前增收10%。

## 保 一块再生稻田背后的两笔账

8月23日,犍为县罗城镇太阳村,村民李启华向自家已经收割的水田里抛撒肥料,一排排稻茬上,新芽已经长出。

“种的是再生稻。”犍为县农业农村局总经济师王鹏介绍,近年来当地再生稻种植面积连年增加,今年犍为再生稻种植面积达到11.8万亩,占全县水稻种植面积的三分之一。

“其实再生稻产量比不过单季稻。”王鹏说,按照今年产量计算,再生稻一年亩产为750公斤左右,与单季稻一季产量持平。

既然产量不占优势,为何要种再生稻?“省事、好吃,还多产一季粮。”问到再生稻的好处,李启华脱口而出。子女都在成都工作,家中只有他和老伴一起管理着6

亩水田。李启华告诉记者,再生稻最大的好处在于省时省力——只用插一次秧,再生季施肥就能长,大大减轻了他们的负担,“关键是田不会闲着。”

王鹏介绍,目前犍为有六成农田由散户种植,而全县各镇在村劳动力年龄都在50岁以上。再生稻易种植、少管理的特点,破解了当地“人少、地散、边角地块没人种”的矛盾。

除了“安全账”,还有一笔“经济账”。刚收完头季稻,预约收购再生稻的电话便打到了李启华家中。由于再生稻具备品质高、口感好的特点,近年来市场销售一路走俏,干谷市场均价可达4.6元每公斤。“打出来到城里卖,一斤五六块不成问题。”李启华说。

犍为生产的再生米,市场反馈度佳。为打响“犍为再生稻米”品牌,犍为县依托地方品牌米业公司乐山惠田米业,从2017年开始试点实行统一供种、统一农化物资、统一落实栽培管理技术,实现庄稼地里签合同,让种粮农户看到切实效益。

“现在和我们定向签约的农户种植面积合计有9万余亩。”乐山惠田米业有限公司负责人范惠萍说,目前同公司签约的农户还在增加,他们也正在对生产线进行升级改造,计划打造数个“犍为再生稻米”高端品牌。

据《四川日报》

## 宜宾市李庄古镇

# 轻重之间激发“抗战文化中心”活力

侯晓梅 罗顺 四川日报全媒体记者 宁宁

李庄古镇被誉为“万里长江第一古镇”,古建筑群素有“九宫十八庙”之名,为四川省历史文化名镇、国家级历史文化名镇。

抗战时期,李济、傅斯年、陶孟和、吴定良、董作宾、梁思成、林徽因、童第周、梁思永、劳干等知名专家学者云集李庄,在此完成了《中国建筑史》《廛些象形文字字典》等众多具有世界影响力的学术专著,被誉为“中国文化的折射点、民族精神的涵养地”,是抗战时期重要的文化中心。

近年来,李庄古镇一方面深挖历史人文资源优势,新建成李庄文化抗战博物馆、中国营造学社陈列馆,一方面积极发展新业态新模式,提升古镇景区文化旅游服务功能,在完善文化旅游生态休闲度假目的地建设方面取得显著成效。今年1月—7月,古镇累计接待游客193万人次。

**厚重:战乱中,小小李庄为中国文化保留一脉**

时间回到1940年:在抗战最艰难的时期,李庄人民请神像、迁牌位、腾民房、匀口粮,一个3000人不到的古镇,以饱含民族情怀的大义,发出“同大迂川,李庄欢迎,一切需要,地方供给”电文,接纳了同济大学、中央研究院等10家高等学府及学术机构,其中就包括中国营造学社。

“中国营造学社旧址是中国古建筑调查研究学术机构、今清华大学建筑学院前身的中国营造学社的战时社址,梁思成在这里以抱病之躯完成《中国建筑史》。”李庄古镇管委会相关负责人介绍,这对中国建筑教育与研究产生了重大而深远影响,李庄古镇也因此被誉为“中国建筑科学的摇篮”。

为保护挖掘这段历史,李庄古镇在此修建了中国营造学社陈列馆,用实物史料、图文展板、多媒体互动体验、场景塑造等手

段,集中展示了中国营造学社为中国建筑史研究作出的重大贡献。

毗邻中国营造学社陈列馆的李庄文化抗战博物馆,围绕着“文化脊梁·中国李庄”主题,馆藏了470多件实物档案。

在古镇老街,不时可看到“原中央博物院筹备处旧址”“同济大学校本部、医学院旧址”等牌子,讲解员讲解的“抗战时期3000余箱国宝文物随中央博物院筹备处颠沛辗转于此”等故事动人心魄。

## 轻盈:创新文旅场景,焕发出新活力

今年6月底,三卷本《发现李庄》首发式在李庄古镇举行,吸引了各界目光;5月,这里也迎来了中国李庄杯·第18届、第19届“十月文学奖”颁奖典礼。作为“十月文学奖”永久颁奖地,李庄古镇八年来吸引了百余位文坛名家来采风,多项品牌文学活动持续有序推进。

近年来,李庄古镇进一步挖掘抗战文化、民俗文化、大江文化禀赋资源,加快升级改造步伐,大力开展文化活动,吸引越来越多的人走进李庄、认识李庄。

在梁思成、林徽因曾经居住的月亮田,以“一馆一址一池一街24院”布局进行整体打造,延续川南民居的风貌和肌理,融入当地田园山水,新建了李庄文化抗战博物馆、中国营造学社陈列馆,浓缩陈列烽火岁月中的家国情怀。在该景区,错落有致的院落、层层叠叠的景观,中式建筑、园林的层次感、艺术感被表现得淋漓尽致。

在进行空间升级改造的同时,古镇还引入民艺聚落、民宿巷子、夜间观光等新业态,激发古镇新活力。每逢节假日,古镇会举办国风舞蹈表演、汉服巡演、非遗舞草龙、皮影戏等特色民俗文化活动,并创意推出夜游月亮田、露营音乐会等夜游产品,打造夜游、夜娱、夜购等夜间经济,满足游客需求。

据《重庆日报》