

铜梁在“一粒种子”上下功夫

让更多优质种源走向田间地头

铜梁报记者 李慧敏

虽霜寒露重，菜田间却正酝酿着新一轮的丰收。位于铜梁区侣俸镇的中国农业科学院蔬菜花卉研究所西南研发中心（以下简称“西南研发中心”），中蔬种业科技（重庆）有限公司总经理、渝西蔬菜产业带试验站站长王顺利随手在地里长势喜人的叶菜中扯下一节花苔。

“这叫西兰苔，是西兰花与芥兰杂交培育出的高品质蔬菜。”王顺利说，这种菜可以生吃，口感清甜，就像芦笋一样，富含维生素C。

西兰苔是西南研发中心筛选培育出的新品种。一年多以来，该研发中心先后引进和筛选蔬菜花卉新品种3000余份。其中，10多个优质高效蔬菜新品种已在全市部分区县推广种植5万余亩，每亩经济效益可提高2000元以上。

助力铜梁端牢蔬菜“这碗饭”

2023年，中国农业科学院蔬菜花卉研究所与铜梁区合作共建西南研发中心。当时，作为蔬菜花卉研究所研究员的王顺利主动请缨来到铜梁，做起了高品质蔬菜花卉新品种筛选和种质资源繁育工作。

川渝人民爱吃什么菜？“大部分是叶类、瓜类、茄果类等3大类蔬菜。”王顺利在基层调研中发现，铜梁蔬菜播种面积虽然有38万亩，有标准化商品蔬菜基地和较完善的产销体系，但存在种植品种单一、新技术应用水平低的问题。

只有在“一粒种子”上下功夫，发展出适合西南地区栽种、适合产业需求的高品质种源，才能让作为重庆市蔬菜保供基地的铜梁把蔬菜“这碗饭”端得更牢。

“选种也是一个筛选的过程。”王顺利以辣椒举例，作为重庆最重要的食材之一，除了线椒和朝天椒，其实本地对特色辣椒品种的需求量也很大，西南研发中心便将中椒系列品种引入铜梁。与辣椒相反的是，在北方“表现平平”的中葫15西葫芦，拿到铜梁每亩产量能多出5000斤。



▲王顺利（左）在察看种苗长势。



►西南研发中心设施大棚。

今年夏天，重庆持续晴热，西南研发中心设施大棚里的黄瓜却“毫发无伤”。“极端天气对我们筛选品种能起到很好的检验作用，可以把耐旱耐湿热的种源筛选出来。”

打造高质量高标准“菜篮子”

已有的进行筛选，没有的进行培育。研究员们将每种蔬菜选择最优表现组合搭配，在基地内采取统一种植和管理模式进行试验示范和品种筛选，逐步突破品种依赖国外的“卡脖子”问题。比如，中铜真甜和中铜M601小番茄都是最新成果。“和普通番茄相比，中铜M601具有酸甜比例合适、口感更好的特点，一上市就取得了不错的反响。”研发中心研究员孙华刚介绍，周边的农业公司已经订购了2万株这款番茄种苗。

不仅如此，中铜M601小番茄还能在低温环境开花结果，与过去只能在春夏收获的小番茄打了个时间差。

冬季是叶菜上市旺季。近段时间，铜梁蔬菜种植大户杨心每天都忙着组织工人采摘蔬菜，再通过物流把菜运往北上广等

城市。从简单的规模种植向高品质蔬菜模式的转变，返乡创业的杨心觉得日子更有奔头了。

“刚回乡种菜也是种那些老品种，不太符合很多客户的需求，种不好还容易亏本。”在王顺利的技术帮助下，杨心今年开始尝试种植水果黄瓜、脆甜甘蓝等新品种，产量和品质比一般品种有较大提高。尤其是作为本地首个引进西兰苔种植的农业企业，杨心的种菜之路走上了“高端”路线，每亩产值比种白菜高3000多元。

“消费者的‘挑剔’口味是对美好生活追求的体现。”王顺利说，研究种源的同时，也要考虑质量安全、营养与特色风味。“我们希望消费者吃在当下、想到‘味’来。”

让更多优质种源走向田间地头

“研发出来的新品种必须要到多地试验。气候和土壤成分不一样，栽种方法不一样，都会对品质产生影响。”今年年初，孙华刚带着新筛选出的胡萝卜种子，到部分适合种植的镇街推广。刚开始时，农民朋友们还挺“嫌弃”：“我们祖祖辈辈种的胡萝

卜就挺好吃的。”但后来，大家看到生产出来的胡萝卜品相、味道都好，很快就卖得一根不剩，让前去订单回收却白跑一趟的孙华刚哭笑不得。

除培育良种外，王顺利和团队还着手将蔬菜的栽培技术标准化。针对播种、移栽和栽培管理技术，如何防虫、防病，精准施肥、何时采收等，他们制订相应标准，便于企业和农户掌握。

在王顺利和团队成员的共同努力下，西南研发中心获批为重庆市铜梁区高品质蔬菜研发专家服务基地、植物激素调控与分子育种重庆市重点实验室等，与中国农业科学院蔬菜花卉研究所和重庆市农业科学院优势团队展开深度合作，先后引进和筛选蔬菜花卉新品种3000余份，明确铜梁及西南地区蔬菜育种方向，分发各类蔬菜品种100余个，选育出黄瓜、西红柿、甜瓜、西瓜、西兰花、甘蓝等30余个优选品种。

“今年主要工作是筛选，明年就是推广，要让更多优质新品种从实验室走向田间地头，从而实现真正的价值。”王顺利说。

据《铜梁报》

江津区“非遗”传承人郭文友剪出“百灵蛇送瑞赐福图”

以剪纸作品 迎首个“非遗版”春节

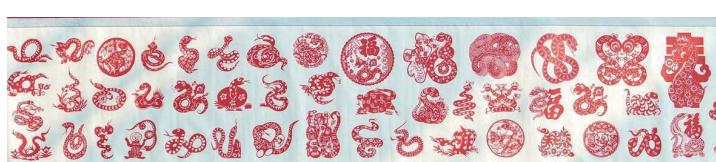
江津报讯（记者 张渝 实习记者 邹孟倬）眼看春节的脚步日益临近，2025年蛇年，我们将迎来首个“非遗版”春节。1月3日，记者来到滨江四牌坊小学探访区级非遗代表性传承人郭文友，看他如何以“非遗”剪纸“百灵蛇送瑞赐福图”迎接首个“非遗版”春节。

走进该校室内运动馆，映入眼帘的是地上铺展开的10余米长、约1米宽的卷轴，100多条各式各样的灵蛇跃然其上，有的盘绕成“福”字、有的双双“守护”在聚宝盆上、有的怀抱玉如意、有的身处花间或林中……为了迎接新春佳节，郭文友以“百灵蛇送瑞赐福图”为主题，创作了100余件灵蛇系列剪纸作品，剪出了浓浓喜庆氛围，剪出了温暖新春祝福。

“我从2024年11月就开始着手创作灵蛇系列剪纸作品，历时2个多月，终于顺利完成了。”郭文友说，他快75岁了，对于他来说，创作这样一组剪纸作品是一项“庞大”的工程，虽然已经做了几十年的迎新春剪纸，这次依旧是想圆满完成。为此，他不得不利用各种“碎片



郭文友为学生授课。



百灵蛇送瑞赐福图局部。

时间”，比如吃完早饭后10多分钟的空闲、在学校上剪纸课的间隙，他总是争分夺秒地创作，晚上和周末更是常常“加班”。

剪纸，是古老的民间艺术。郭文友出身于江津区柏林镇的“剪纸世家”，从9岁开始跟着父亲学习传统剪纸，是郭氏家族的民间剪纸继承人，如今已剪纸2万多种类。“在农历春节将至的时候，用剪纸的方式迎新春，是我们家祖祖辈辈的传统。”郭文友表示，做迎新春剪纸，是想让大家在剪纸文化中感受“非遗”魅力。

郭文友不仅是“手艺人”，更是“守艺人”。他先后在柏林中学、田家炳中学、四牌坊小学、四牌坊尚融小学、滨江四牌坊小学开设剪纸课程，向中小学生传授剪纸技艺，让江津民间剪纸传统技艺发扬光大，后继有人。同时，还有很多美术老师、剪纸爱好者跟他学习，他的“得意门生”刘漆红也已成为区级“非遗”代表性传承人。

本组图片由江津报记者 张渝 摄