

永川区工贸行业安全生产暨复工复产安全工作会议举行

本报讯(渝西都市报记者 陈欣薇 见习记者 宋毅萍)为进一步强化全区工贸企业安全生产主体责任,切实做好复工复产安全生产工作,2月7日,永川区工贸行业安全生产暨复工复产安全工作会议举行。区委常委、政法委书记、区政府副区长李世红出席会议并讲话。全区工贸企业主要负责人约700人参加会议。

李世红要求,始终保持警钟长鸣的态势,高度重视工贸行业安全生产工作,深化思想认识,提高安全意识,全面落实复工复产要求,务必要扎扎实实把工作落实到行动上,坚决把隐患消灭在萌芽状态。突出重点,全力以赴抓好复工复产工作,制定好复工复产的方案,召开员工收心会、培训会,观看警示教育片,健全并落实好“日周月”隐患排查制度,切实提升工贸行业安全生产水平。着眼长远,不断提升工贸行业安全生产能力和水平,加强标准化建设,不断提升企业安全管理能力水平,坚持智能化管理,强化安全生产数字赋能,强化制度建设,确保每一位员工安全责任落到实处。坚决扛起防范化解重大安

全风险的主体责任,全面遏制事故多发频发,确保全国两会前后安全生产稳定向好。

与会人员观看了“复工复产安全第一课”专题片,会议通报了2024年全区工贸行业安全生产事故,通过深入案例分析,查找事故根源及暴露问题,深刻汲取教训,做到举一反三。

朱氏刻纸：指尖上的非遗

渝西都市报记者 吕薇 文/图



新春走基层

▲文理学院乡村振兴研究院展示的“朱氏刻纸”作品。

▶朱德隆在工作室创作。

蛇年新春到,剪纸贴窗花,已成为人们过年的传统习俗。一张张花样繁多的精美剪纸,张贴在透明的窗玻璃上,传递着浓浓的年味氛围。“刻纸”属于剪纸的一种,相比起来工艺更为精致细腻。近日,记者走进永川区非物质文化遗产“朱氏刻纸”传承人朱德隆的工作室,亲身参与体验学习,领略刻纸艺术的无尽魅力与传承力量。

年近古稀的朱德隆精神矍铄,目光中透着对刻纸艺术的热爱与执着。“朱氏刻纸为家传技艺,由几百年前先祖制陶中的贴花发展而来。”朱德隆介绍道,到清朝末期,朱氏刻纸不再拘泥于陶器贴花而扩至美化生活,逐步由原本比较粗犷的剪影、花卉、动物,细化为更精美的生活类刻纸。

他的工作台上摆放着琳琅满目的工具,蜡板、刻刀、剪刀、纸张,看似寻常,却在朱德隆手中化为创造美的神器。朱老师拿

起一张朱红的薄纸,轻轻覆于蜡板之上,刻刀游走如龙蛇,纸屑纷落,山川之峻峭、人物之灵动、禽兽之憨态、风景之秀丽,渐次在纸上浮现,线条细腻婉转,形象栩栩如生,与北方剪纸的粗犷豪放截然不同,尽显南方刻纸的温婉细腻与具象意境。

记者按捺不住好奇与兴奋,在朱老师的悉心指导下开始尝试。手指轻握刻刀,初时略显笨拙,力度难以掌控,刻出的线条时断时续。朱老师耐心地从持刀姿势、运刀力度等基础环节一一纠正,口中不停地传授着诀窍:“持刀要稳,下刀要轻,刀尖要垂直,顺着线条走势,心要静。”在朱老师的鼓励下,记者逐渐找到感觉,全神贯注于纸与刀之间,一幅简单的大公鸡图案渐渐成型,初步领略到了这门艺术的难度与魅力。

环顾工作室四周,墙壁上悬挂着一幅

幅朱氏刻纸精品,有革命年代的劳动人民肖像、山水花鸟以及现代的校园生活场景,题材丰富多样,工艺精美细致,无不彰显着这门技艺的创新活力。“这上面几幅毛主席肖像是我的父亲留下来的,他的一生都致力于钻研刻纸艺术,给我留下了很多宝贵的资料。”朱德隆表示他退休后便每日整理父亲的作品,在其基础上进行传承创新。

近年来,朱氏刻纸积极与重庆文理学院乡村振兴研究院和非遗研究中心合作,融入校园文化元素,开展非遗赋能乡村振兴和非遗进校园活动,吸引了众多师生参与,传承队伍不断壮大,影响力如涟漪般向外扩散,已成为永川文化的一张亮丽名片。重庆文理学院文化传播与设计学院教师、重庆市品牌学会会员部部长文静便是传承队伍中的一员,她十分热爱非遗刻

纸,一有空便来到朱德隆的工作室学习技艺,同时她也一直致力于推广传承这项非遗技艺。

“我们在文理学院开展了多次朱氏刻纸的技艺传授与青少年研学活动,后续还将进行文创产品开发、社区校园美育和市场商业推广,让更多体验非遗手作的乐趣,以丰富广大爱好者的精神生活。”文静告诉记者。

此次体验学习,记者深切感受到朱氏刻纸不仅是一门独特的非遗艺术,更是一种文化传承的坚守与担当。它承载着历史的记忆,凝聚着家族的情感,在岁月长河中熠熠生辉。

谈及未来,朱德隆表示,希望能够有更多的年轻人加入到这个行列中来,去学习、去传承、去创新,让这门古老的技艺在现代社会中焕发出新的生机与活力!

重庆文理学院构建“培训共同体”新格局

本报讯(渝西都市报记者 龚毅)近年来,重庆文理学院聚焦基础教育和社会需求,进一步汇聚资源、拓展渠道、提升质量、打造品牌,努力开创“培训项目有特色,学历教育有质量,自考社考有影响”的继续教育教育工作新局面,以培训工作的新进步、新业绩助力学校建设应用型工业大学。

这两天,在重庆文理学院继续教育学院(培训学院),来自全市各区县教育部门的42名校外执法培训相关科室工作人员正在认

真学习。本次培训由重庆市教委校外培训执行监督处主办、重庆文理学院经管学院承办,是全市“大综合一体化”行政执法体制改革后第一轮谋划部署,培训内容涉及全国全市教育大会精神解读、校外培训行政处罚暂行办法解读、执法案例分析等。

“我们在6天的时间内,安排了9堂专题讲座,邀请了高校执法部门、执法督导管理部门的专家开展培训,内容涉及非常全面。”重庆文理学院经济管理学院副教授邓

江凌说,希望通过系统培训,帮助执法人员熟悉校外培训相关法律法规、政策文件和执法程序技巧等,打造一支政治过硬、业务精湛、作风优良的执法队伍,增强执法公信力和执法效能。

据了解,近三年来,重庆文理学院坚持培训和学历教育并行双向发展,逐步形成全员参与、群策群力的“培训共同体”新格局。在日前召开的重庆文理学院2025年培训工作会议上,重庆文理学院一批教育教

学亮点和培训亮点出炉,2024年学校国培市培项目、委托项目再创新高,全年培训工作与学校整体发展战略深度融合。重庆文理学院继续教育学院(培训学院)副院长姚晓兰表示,2025年,学校将在服务全民、终身学习思想指导下,秉承学员至上、质量为本的培训服务观,积极贴近国家和地方社会经济发展需要和人才培养需求,提供多样化的培训服务,为重庆文理学院和地方经济社会的发展贡献力量。