

“仿佛与石刻造像进行了一场穿越千年的对话” 舞剧《天下大足》好评如潮

新重庆-重庆日报记者 周双双

2月21日—23日,以世界文化遗产大足石刻为创作蓝本的舞剧《天下大足》,在重庆大剧院连续演出,由此拉开该剧2025年全国巡演的序幕。

“视觉盛宴”“文化韵味十足”“仿佛与石刻造像进行了一场穿越千年的对话”……5000多张门票早早售罄,每一场演出都座无虚席,每一次返场谢幕都收获如潮水般的掌声与欢呼声。2月23日下午,在第三场演出落下帷幕之际,记者采访了观众和相关文化专家,听他们讲述自己眼中的《天下大足》的魅力所在。

“太震撼了!作为重庆人,我去看过大足石刻很多次,每一次都有不一样的体验,而舞剧《天下大足》,好像给出了另一个观赏的角度,通过舞蹈编排、音乐设计等方式,让我们深深体悟到石刻造像跃然于舞台的强大感染力。”第三场演出落幕,市民罗映萱走出剧场后仍难掩激动之情。罗映萱说,她一直密切关注《天下大足》的巡演信息,得知重庆站有加场时,便迅速抢票观演,她还计划着再去实地游览一次大足石刻。

“这部舞剧以小见大,将大足石刻背后的历史脉络与文化内涵巧妙地编织进舞段,让那些在崖壁上伫立千年的石刻,以一种充满生命力的姿态呈现在观众眼前。”守护大足石刻50余年的重庆大足石刻艺术博物馆首任馆长郭相颖,在2月21日舞剧《天下大足》首演当天,即专程来看演出。郭相颖表示,这部舞剧不仅是对大足石刻艺术的致敬,更是对中国传统文化传承与创新的探索,也为向全球传播石刻文化搭建了一座桥梁。他期待《天下大足》主创人员在接下来的巡演中,能够如同千年



舞剧《天下大足》剧照。

(中国东方演艺集团供图)

前工匠开凿石刻一般精益求精,让这部作品走向全国乃至世界。

“艺术都是共通的,我看到了一场非常棒的舞剧。”重庆市作家协会主席张者表示,自己是一个用文字创造世界的人,原本担心不能完全理解靠肢体语言传达的舞台艺术,但观演之后却被深深打动,工匠们各

自回家后和妻子恩爱起舞、女性群体劳作采莲等片段,都令他印象深刻。从专业小说家的视角出发,张者也提出了丰富故事情节设定等优化意见。

重庆史研究会名誉会长周勇关注和研究大足文化已有40年。在他看来,大足石刻的魅力和价值有二:一是在造型艺术上

追求外来佛教艺术的中国化表达,二是在佛教艺术的基础上,用中国的文化和中国人的情感来阐释佛教文化。他称赞舞剧《天下大足》是重庆联合中国东方演艺集团打造的精品力作,为重庆文艺舞台增添了一抹亮色。

据《重庆日报》

“搬出去的住户又搬回来了” ——江津老旧小区改造见闻

江津报记者 刘星欣 吕 晓

昨日,临近傍晚,春风吹拂着阳台上的绿植,伴着家里两只小鸟叽叽喳喳的叫声,江津区几江街道桥南社区果研所家属院樊开玉的家人开始为晚餐做准备。88岁的樊开玉坐在阳台上,望着外面的休息亭。

“以前,休息亭只有4根柱子,没有遮阳挡雨的地方,小区的路也坑坑洼洼,赶上天气不好,我都不愿意出门。”樊开玉告诉记者。

现在,休息亭成了她常去的地方。“我住二楼,院里都是相处多年的老同事、老邻居,他们在外面招呼我一声,我就去跟他们坐在亭里聊聊天。”她说。

果研所家属院的房屋始建于20世纪90年代。随着时间推移,建筑逐渐老化,墙砖脱落、外墙渗水、公共区域乱堆乱放、小区路面开裂等问题层出不穷。居住条件越来越差,住户们纷纷搬离了小区,一共84户的家属院曾搬得只剩下约一半的住户。

面对民生期盼,几江街道以改善人居环境、提升城市品质为目标,积极推进老旧小区改造工作。

2020年10月,果研所家属院启动改造。改哪里,居民说了算;怎么改,居民拿主意。在改造过程中,几江街道充分开展线上线下民意调研,倾听居民需求,发动群



用闲置地改造成的便民停车场。

江津报记者 吕晓 摄

众力量,共同推进改造。

“为了方便统一改造墙体外立面,住户们自费将推拉窗全部换为滑动窗。同时,为了加装电梯,大家多方沟通协调,特别是与搬离的住户进行大量沟通之后,最终达成一致意见。”桥南社区工作人员介绍,电梯加装工程与老旧小区改造工程一

同完工。

细处见温暖。根据居民的诉求,几江街道在果研所家属院改造时除了实施道路重修、外墙排危刷漆、安装门禁设施、新建休息亭等工程外,还改造提升景观小广场、增加健身设施、安装适老化设施等。

果研所家属院不仅改造外露的“面

子”,更做好了惠民的“里子”。

改造期间,对小区的排水管网、井盖、楼梯过道、雨污分流设施等进行了改造提升,解决了小区水、电、管、网等内部设施老化问题,解决了居民急难愁盼。

尤其值得一提的是,家属院旁曾有一块2000多平方米的闲置地,长满杂草,曾是部分居民倾倒生活垃圾和建筑垃圾的地方,一到夏天蚊蝇滋生。在此次改造中,闲置地被改造成为能提供51个车位的便民停车场,既方便业主停车,还对外开放,收取的停车费用成为小区管理的经费来源。

改造效果好不好,居民用“脚”来投票。

果研所家属院住户周太平介绍,2018年,他们带着年老的父母搬到了外地居住。2021年改造完成后,看到小区焕然一新,老两口又搬了回来。“以前没电梯,环境也不好,不放心两个老人在家住,现在就没什么都不放心的了。”周太平笑着说。

“小区更新改造后,很多住户都把自己家重新装修了一遍,也有二三十户住户搬了回来,这无疑是对老旧小区改造项目最好的反馈。”几江街道桥南社区有关负责人说。

据《江津报》