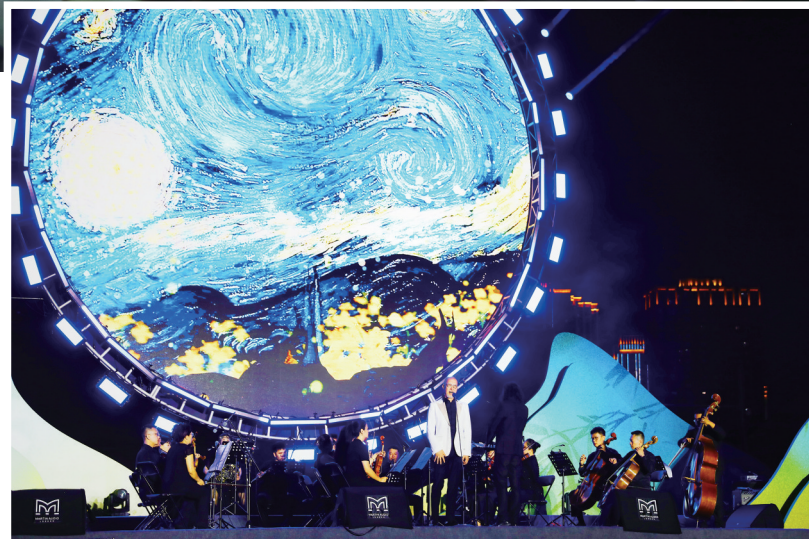




永川璀璨夜 光影奏华章

2025 上合之夜电影主题音乐会燃动全城

渝西都市报记者 潘玥希/文 刘 灿/图



星河为幕,永川为台!7月5日晚,一场跨越国界与艺术门类的视听盛宴——2025 上合之夜电影主题音乐会在永川华美绽放。这场由上合组织成员国艺术家联袂献演的盛会,以光影为弦,以音符作画,在永川国际会展中心外奏响了文明交融的华彩乐章。

东方神韵 惊艳启幕

大幕拉开,重庆南江艺术团的舞者化身灵动的茶叶,以曼妙舞姿演绎《永川秀芽》。裙裾翻飞如春山茶园在舞台流淌,瞬间将观众带入永川氤氲的茶香世界。紧接着,琵琶名家龙方婷指尖迸发雷霆,与余地雄浑的鼓点交织,《十面埋伏》的金戈铁马之声撼动全场,磅礴气势扑面而来。

重庆市川剧院艺术家一开嗓,高亢婉转的戏歌《醉人的川剧》便如醇酒醉人。传统唱腔碰撞现代旋律,巴渝文化瑰宝焕发新声。随后,二胡大师刘光宇弓弦飞动,《赛马》的旋律奔腾而出,疾风骤雨般的音符让观众仿佛置身辽阔草原,感受万马齐喑的澎湃激情,掌声如潮水般经久不息。

东西和鸣 星光璀璨

音乐会的下半场化作世界艺术长

廊。钢琴家蒋思行、俄罗斯小提琴家谢尔盖·伊里涅夫与大提琴家费奥多尔·阿莫索夫组成的跨国三重奏,以精湛技艺串联起柴可夫斯基《胡桃夹子》的梦幻童话与肖斯塔科维奇《第二圆舞曲》的深沉浪漫,音符在琴弦与琴键间优雅流淌。

当交响乐团奏响江苏民歌《茉莉花》,熟悉的东方旋律披上华丽恢弘的管弦外衣,芬芳四溢,动人心魄。男中音杨小勇的歌声更是点亮夜空,《莫斯科郊外的晚上》的深情与《我的太阳》的炽热,让不同语言的咏叹在永川夜空完美交融。小提琴家张莎则领衔演绎维瓦尔第《春》的华彩篇章,明快的节奏如春风拂过,带来勃勃生机。

声光永不散场

最后篇章“浮光絮语”中,李波与重庆孩子乐队、李睿熙爵士乐队以时尚韵律对话经典旋律,传统与现代在跳跃的音符中热烈拥抱。不仅为音乐会画上激情澎湃的句点,更生动诠释了“上海精神”中“互信、互利、平等、协商、尊重多样文明、谋求共同发展”的深刻内涵。

上合之夜的璀璨星光与动人乐章,不仅铭刻于每一位观众心中,更如一条无形的丝带,将各成员国人民的心紧紧相连。这场音乐盛宴的余韵,必将化作推动文明互鉴、民心相通的永恒回响,在上合组织广阔的天空下久久激荡。

图为 2025 上合之夜电影主题音乐会现场。

