

水稻为笔 稻田为布 他8年绘出20多幅稻田画——

# 稻田绘画师倪佑波：跨界“种”出大地艺术

新重庆-重庆日报记者 赵伟平

“太震撼了，稻田也可以变得这么浪漫，就像艺术品一样，让人赏心悦目……”

7月28日上午，大足区拾万镇长虹村隆平五彩田园，不少游客在看到稻田画时发出感叹。登上30多米高的米粒观景台俯瞰，紫、黄、绿等彩色水稻勾勒出袁隆平拉小提琴、牧牛图、扬帆朝天三幅图案，气势恢宏，栩栩如生。

“现在还不是最佳观赏期，等到了9月份，稻田画会更漂亮。”拾万镇副镇长王地生自豪地说。

这些稻田画出自地质队员倪佑波之手。8年来，他以水稻为笔、稻田为布，为长虹村绘出了20多幅稻田画，而当地也靠稻田艺术走出了一条农文旅融合的发展路。

## 地质队员跨界“种”稻田画

47岁的倪佑波是大足区人，专业是工程测量，毕业后成为了市地矿局107地质队的一名地质队员。跨界“种”稻田画，也是无心插柳。

长虹村地势平坦连片，一直有种水稻的传统。2018年王地生偶然刷到一条稻田画的短视频——讲的是日本青森县田舍馆村通过打造巨幅稻田画吸引游客打卡，发展乡村旅游的故事。“我们也可以发展稻田画！”他受到了启发。

说干就干！当年3月，在市农技总站的帮助下，王地生从浙江买回了100多斤5种不同颜色的晚稻品种，接着又找到团队在图纸上设计稻田画。

一切准备就绪后，到底由谁来“种”稻田画呢？几经周折他们找到了倪佑波，因为后者是地质队员，擅长“种”稻田画最需要的坐标定位技能。

## 为300亩巨画精准建立近两万个坐标

对倪佑波来说，“种”稻田画也是“赶鸭子上架，头一回”，他并没有把握。

当年6月，倪佑波拿到稻田画设计图纸后就琢磨起来。“比预想要复杂得多。”他回忆，图纸上除了有多种颜色外，还有异形的图形和弯曲的线条，要想把细节尤其是人物的表情、动作展现得栩栩如生，对坐标精准度要求很高。他粗略估算，完成300亩的稻田画要打近两万个坐标。

难题很快出现：当他将稻田画的图形数据导入卫星定位仪时，由于坐标点位太多，



倪佑波在察看稻田画的呈现情况。

有的坐标连成了一团，很难区分。倪佑波灵机一动，将稻田画的设计图纸导入电脑作为底图，然后像刺鞋垫一样，顺着底图上的图形样式描边，再打点定坐标。经过近一个月的努力，他为稻田画建立起近两万个坐标。

工人按照坐标栽秧时，又遇到了新问题：稻田画对水稻栽植精准度、标准度要求比较高，工人凭经验栽出来的秧苗不整齐。

经过上网学习以及询问老农，倪佑波很快找到了解决办法：像用筷子一样，用拇指和食指的巧劲儿来插秧，这样种出来的秧苗既整齐又好看。

经过一周多的昼夜奋战，倪佑波终于成功将稻田画“种”到了田头。当年农历秋分，稻田画迎来了“大考”。隆平五彩田园作为重庆农民丰收节的主会场，吸引了参

会代表和媒体的关注。很快，长虹村的巨幅稻田画登上了热搜，成了当地的网红打卡地，当年就迎来了6万余名游客。

## 种地也可以很时尚

见各方反响热烈，拾万镇决定将每年“种”稻田画的任务都交给倪佑波。同时，又给他出了“命题作文”：每年创作三幅不同主题的稻田画。

隆平五彩田园曾是袁隆平工作的地方，要“种”一幅关于衰老的稻田画，表达缅怀；大足是“石刻之乡”，要“种”一幅关于石刻的稻田画，突出特色；还要“种”一幅反映新重庆变化的稻田画，紧跟时代。

如今，倪佑波以水稻为笔，稻田为布，已为当地“种”出了20多幅稻田画，他也得

重庆日报记者 赵伟平 摄/视觉重庆

了个“稻田绘画师”的昵称。

拾万镇在稻田间建起了亭台等景观小品，还结合农村人居环境综合整治项目，提档升级了5公里长的旅游公路，新修了停车场、旅游公厕等，乡村旅游发展起来。

从2023年起，眼看家乡的旅游搞得火热，陆陆续续有人返回老家创业，两年来已有8位业主发展起种养业、乡村民宿和科普研学。依托稻田画这个IP，当地累计吸引游客超100万人次，带动土特产年销售额超100万元。

前不久，为了让“种”出来的稻田画更精美，倪佑波花费近20万元，购买了一台更智能的卫星定位仪，“我就是想告诉大家，种地也可以很时尚！”

据《重庆日报》

# 石蟆镇7.27万亩水稻开镰收割



机械化助力水稻收割。

江津报讯(通讯员 邓欣 郭飞帆)连日来，江津区石蟆镇迎来水稻收割季，全镇7.27万亩水稻陆续开镰，大型收割机在田间穿梭作业，金灿灿的稻谷颗粒归仓，呈现出一派丰收的喜人景象。作为“津西粮仓”，石蟆镇以机械化作业和农技服务为支撑，全力保障粮食稳产增收，为乡村振兴注入新动能。

今年，石蟆镇水稻种植面积突破7.27万亩。得益于农业机械化的高质高效发展，全镇水稻机耕机收率超95%，收割效率大幅提升。目前，石蟆镇本地农机合作社与外地农机手协同作业，确保收割进度。大同村种粮大户王光超感叹：“以前人工收割1亩地要忙活几天，现在收割机半小时就搞定，省工省力又省钱！”

为确保水稻稳产高产，石蟆镇在春耕期间便启动技术护航行动。农技人员深入田间地头，开展育秧指导、病虫害防治等技术培训，帮助农户科学调控温度、湿度，推广优质稻种。针对早春高温易引发秧苗坏死的问题，石蟆镇高级农艺师

周其宣现场示范通风管理方法，种植户文庆华表示：“专家教的‘两头通风、适时揭膜’技巧，让秧苗成活率显著提高。”此外，依托“合作社+农户”模式，石蟆镇推动规模化生产，整合农机、植保、水利资源，为粮食安全筑牢根基。

依托镇域80%以上土壤含硒的天然优势，石蟆镇持续培育富硒优质稻，打造特色产业品牌。通过政策引导、科技服务，再生稻种植面积逐年扩大。农技专家表示：“再生稻头季收割后，稻桩二次发苗，亩产可达350斤，全年总产量超1100吨，既增效又增收。”机械化与科技化双轮驱动下，石蟆镇水稻产业实现质效双提升。

石蟆镇农业服务中心负责人表示，预计全镇水稻平均亩产达460公斤，总产量超4.5万吨，将于9月底全面完成收割。下一步，石蟆镇将持续强化农机服务保障，推广无人机撒种、机械插秧等新技术，深化“扩面、增量、提质”行动，推动农业现代化与乡村振兴深度融合。

石蟆镇供图