

# 千年鱼桑焕新韵

湖州市新闻传媒中心记者 徐斌姬



荻港千年古村与桑基鱼塘交相辉映。

凌晨5点,浙江省湖州市南浔区荻港村“一元茶馆”里,茶香随水汽袅袅升腾。83岁的潘平福揭开茶桶,一元一碗的茶水,盛着四代人的温暖坚守。不到7点,茶馆内已座无虚席,茶馆外晨光熹微,京杭大运河缓缓穿村而过,两岸数百间古建筑鳞次栉比、静谧悠远,“人家尽枕河”的画卷在江南水乡冬日里徐徐铺展。

曾几何时,小化工厂的烟尘熏暗了古村,淤塞的河道让鱼桑渐失生机。如今,全球重要农业文化遗产桑基鱼塘与世界文化遗产大运河“双遗”辉映,两个月前更获评2025年联合国“最佳旅游乡村”,成为浙江第4个获此殊荣的村庄。千年鱼桑焕新韵,这座古村何以逆袭?

## 生态筑基,从“污水横流”到“农遗标杆”

“2001年那会,村河浑浊,空气有淡淡的化工气息,老宅渐损,野草蔓生,年轻人都想着往外跑。”79岁的章金财蹲在长春桥边,指尖摩挲着斑驳桥栏。被村民称作“活地图”的他,对村庄曾经的颓废模样记忆犹新。彼时五村合并,河道堵塞、污水横流,祖辈传承2500余年的桑基鱼塘也日渐荒废。

改变的齿轮,从2003年“千万工程”推进时开始转动。时任村党支部书记的章金财记得,村干部带头捐出两个月工资,村民们你五十、我一百,凑齐52万元启动资金,在守住古村风貌的前提下,分段分片推进整治。

关停30多家油脂厂,配套基础设施,深挖乡村文化,对村庄进行景区化打造……以生态惠民为径,让水乡荻港的灵气与生动渐渐回归。

桑基鱼塘的重生,是荻港生态修复的核心。“塘中养鱼、基上种桑、桑叶饲蚕、蚕沙喂鱼、鱼粪肥塘、塘泥壅桑”的千年智慧,堪称世界生态循环农业的源头。2005年,土生土长的荻港人徐敏利斥资8000万元,在荒废湿地建起荻港渔庄,升级循环链路——桑叶制茶、桑果酿浆、蚕沙肥鱼,“鱼米乡,水成网,两岸青青万株桑”的盛景再度绽放。

尤为关键的是,2024年2月,《湖州桑基鱼塘系统保护规定》颁布施行;5月,全国首份《桑基鱼塘农遗司法保护令》接踵落地。两把法治“利剑”,为千年农耕文明筑牢守护屏障,让生态修复之路行稳致远。

如今,1007亩核心保护区内,生态鱼比普通塘鱼身价翻倍,桑叶、桑果化身桑葚干、桑叶糕、桑果酒等深加工产品。昔日“污染村”,已然蜕变为长三角知名“生态氧吧”。

## 产业活脉,从“鱼汤饭”到“全域文旅”

“来,尝尝‘桑基鱼塘咖啡’。”荻港渔庄渔隐咖啡店里,85后总经理倪威笑意盈盈地推介着。鲜桑叶打制的绵密奶盖,缀着桑果粉勾勒的灵动小鱼纹,这杯“老遗产新表达”的创意饮品,让沉淀千年的鱼桑文



荻港村民正在捕桑基塘鱼。

化,精准戳中年轻人的审美与味蕾。

2017年,倪威回村推动产业升级:老茶室改造成咖啡店,桑叶奶盖咖啡强势出圈;创办食品公司、搭建3条生产线,助力“湖州桑基塘鱼”拿下国家地理标志;贯通线上线下渠道,15家门店联动50个配送点,织就“从田间到餐桌”的产业闭环。

千年鱼桑的“活”,既在业态焕新,更在村民增收。荻港以院士专家站、百桑园、鱼种孵化中心为支点,构建“村集体+企业+农户”模式,成立“苕溪渔隐·共富工坊”,打造以“荻港非遗陈家菜”为主的美食街,培育200户“鱼桑研学人家”,开发养鱼经、拓鱼砖、蚕茧灯等100余个研学课程。如今,全村60%以上的家庭从事旅游行业,年户均增收超2万元。

51岁的村民章利平,以前靠养鱼谋生,如今成了研学导师,经常带着孩子们体验下塘喂鱼、做桑果饮,“守在家门口就能多份收入,忙得浑身是劲。”村民杨红梅7年前辞掉城里的工作回村创业,一家人拾掇起老手艺,在老街开了“陈妈妈青团店”,旺季糕团日入万元,“鱼塘的鱼不愁销,我还在景区当讲解员,这日子越过越有滋味。”

如今的荻港,早已不是“一碗鱼汤饭打天下”,全域文旅的繁花次第绽放:美食街人声鼎沸,临河鱼桑人家变身餐馆民宿,GIAHS鱼桑研学亲子乐园笑语盈盈,“苕溪渔隐·共富工坊”点燃创业热望,桑陌系列糕点更登上杭州亚运会餐桌……

2024年,荻港接待了40多个国家和地区的游客,旅游综合收入超1亿元。这组亮眼数字,恰是当地生态资源向经济价值转化的生动注脚。

## 人文铸魂,从“一元茶馆”到“非遗活态”

今年6月14日,我国第九个文化和自然遗产日当天,荻港渔庄青年入乡实践站点格外热闹。非遗集市上,缂丝技艺、湖笔制作、桑皮纸工艺轮番展示,5国40余名外宾与各地游客围拢过来,指尖碰着缂丝的柔、鼻尖闻着湖笔的墨,老手艺在互动中冒起热气。

千年鱼桑的文脉里,始终流淌着“崇文向善”的基因。荻港村党委书记莫海平介绍,村内现存50座古堂、36处古宅、31座古石桥,其中约有600年历史的“积川书塾”曾走出过2名状元、57名进士,如今仍是孩童启蒙之所,村里还活化了“一元茶馆”、南苕胜境等一批老店铺和老建筑,让文脉在烟火人间生生不息。

这份文脉传承,藏着老辈的坚守,更续着青年的接力。“一元茶馆”潘平福的淳朴善意,是刻在骨子里的温暖底色;“活地图”章金财的娓娓讲述,让古村往事代代相传;倪威发起的“一元青创全球合伙人计划”,将闲置老宅化为青年创业沃土……

非遗的活态传承,让人文温度直抵人心。与央视合作的“非遗里的中国”陈列馆,一期展陈11省160多件非遗精品,一年揽来25万人次访客;至今举办了16届的“渔文化”活动,鱼乐、鱼歌、鱼舞、鱼火、鱼宴、艺术展精彩纷呈,成为国家级示范性节庆。

诚如联合国旅游组织秘书长祖拉布·波洛利卡什维利所言:“荻港村的乡村旅游发展具有标杆意义,这里不仅有水墨江南画卷里的秀丽风姿,更蕴藏着生生不息的发展密码。”而这份“密码”,正是生态为基、产业为脉、人文为魂的共生之道,让千年鱼桑在新时代持续焕新,绽放永续生机。

(图片由南浔区委宣传部提供)